

Dječje likovno stvaralaštvo

Odgojno-obrazovni rad u području likovne kulture vrlo je važan u razvoju predškolske djece. Odgojitelji su kreatori, organizatori i izvoditelji odgojno-obrazovnog procesa, odgovorne osobe za postignuća djece u svim razvojnim područjima pa tako i u području likovne kulture.

Dječja igra i dječje likovno stvaralaštvo u mnogim su segmentima međusobno povezani i u uzajamnom su odnosu. Dijete likovno stvaralaštvo smatra jednim oblikom svoje igre. Oboje imaju osnovnu svrhu upoznavanja svijeta i vlastite osobnosti, a tako se ostvaruju mnoge pozitivne promjene u svim područjima dječjeg razvoja- osobne kompetencije, samopouzdanje, pozitivna slika o sebi, uspješnija socijalizacija.

Odgojitelj usmjerava djecu na upoznavanje raznih materijala i tehnika već od mlađih skupina.



S obzirom da je motivacija izrazito važna u poticanju likovnih potencijala predškolskog djeteta koriste se razna pomoćna sredstva. Djeci omogućujemo igru materijalom te eksperimentiranje i istraživanje njihovih mogućnosti oblikovanja što stimulira njihove kreativne sposobnosti.



Dječji radovi su izloženi na panoima i vise u hodnicima i sobama, kao i u dječjim mapama, te su dostupni na uvid svima.



Kod djece nije bitan samo njegov produkt i uradak kojeg procjenjujemo već je važan proces samog manipuliranja različitim materijalima, izražavanje osjećaja i kreativnosti kroz uradak.



Svakodnevna dostupnost likovnih materijala potiče dječje stvaralaštvo i zanimanje za njega.



Različito tehnika u likovnom stvaralaštvu bitno razvija dječju kreativnost i radoznalost.



Djeca izrađuju i sredstva za igru i kulise za predstavu.



Suradnja s roditeljima je važna jer briga o razvoju djece zajednička je roditeljima i odgojiteljima pa se darovita djeca mogu prepoznati i u području likovnog stvaranja. Roditelji su vrlo važni u sakupljačkim aktivnostima jer tako djeci omogućujemo raznovrsnost i dostupnost različitih materijala koje potiču razvoj likovne kulture u svakoj skupini, pa i u cijelom vrtiću. Stoga pohvaljujemo roditelje koji uspješno surađuju s odgojiteljima i prate sve što se događa u skupini.



Djeca će se stvaralački izražavati uvijek kad im je dana sloboda da budu ono što jesu, da vide na svoj način, da misle svojom logikom, te da imaju pravo na individualno izražavanje i stvaranje u punom smislu riječi. Usmjeravanje pažnje na oblike, pojave, aktiviranje sjećanja i crtanje o tome, maštanje i stvaranje, zamišljanje, raznovrsnost materijala i igra s njim, potvrđivanje svakog dječjeg rada glavne su smjernice u radu na likovnom stvaralaštvu djece. U takvoj atmosferi otvaraju se dječji potencijali i sposobnosti djece.



U vrtiću stvaramo temelje toga, a roditelji i ostali sudionici odgojno-obrazovnog razvoja djeteta nastavljaju s time.



Pripremila:
Ankica Vukelić, odgojiteljica